



Ciudad y fecha:	Cartago 10 de diciembre de 2019
Institución :	Institución Educativa Liceo Quimbaya
Título:	<b>Aptitudes artísticas de la población estudiantil del Liceo Quimbaya</b>
Autor	Alejandra Geneva Valeria Gordillo Salazar Stefhano López Alejandra Arango Daniel Martínez
Asesor del proyecto	Docente: Sonia Godoy Hortua
Línea de Investigación	Educación
Pregunta de Investigación	¿Cuáles son las aptitudes artísticas de la población estudiantil del Liceo Quimbaya?
Resumen del Proyecto	Una de las competencias y habilidades que se pueden desarrollar en los estudiantes de la educación básica y media es la formación artística, a través de la cual se adquieren la sensibilidad, apreciación estética y comunicación en todos los aspectos de su proceso educativo. Este proyecto pretende identificar las aptitudes artísticas de los estudiantes del Liceo Quimbaya con el fin de conocer el área donde más se desarrollan el ser, saber y hacer, mediante su contacto con el campo del arte. A través de una encuesta aplicada a los estudiantes de grado 8, 9 y 10 se pudo determinar el tipo de competencia más desarrollada por los estudiantes y la tendencia artística del Liceo Quimbaya.
El problema	El Liceo Quimbaya es una institución de educación de básica y media que se ha caracterizado por estimular las inteligencias múltiples y las capacidades artísticas de la población estudiantil. Sin embargo, algunos de los estudiantes que ingresan a la institución no traen consigo aptitudes artísticas lo que dificulta adaptarse al tipo de formación que brinda la institución. Por tanto es importante identificar aquellas competencias que son propias del campo de la educación artística y la manera como estas contribuyen al desarrollo de las competencias básicas de los estudiantes del Liceo; de igual forma con la realización de este proyecto se pretende también determinar la tendencia artística del Liceo Quimbaya.
Objetivos	<b>General:</b> Conocer las aptitudes artísticas de la población estudiantil del Liceo Quimbaya <b>Específicos:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Identificar las competencias artísticas que desarrollan los estudiantes del liceo Quimbaya</li><li>2. Clasificar las competencias artísticas según los grados académicos de la institución</li><li>3. Determinar la tendencia artística del Liceo Quimbaya</li></ol>



Metodología de Investigación	<p><b>Fase 1:</b> Revisión bibliográfica sobre competencias y habilidades artísticas, perfiles y gustos artísticos de los jóvenes en las instituciones de básica y media</p> <p><b>Fase 2:</b> Conocimiento de la institución donde se va a desarrollar el estudio y definición de la muestra:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Liceo Quimba jornada diurna(misión, visión, valores, principios, historia, número de estudiantes</li><li>• Muestra: todos por el número de estudiantes tan pequeño(grados 8,9 y 10)</li></ul> <p><b>Fase 3:</b> Elaboración de la encuesta</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Definir las categorías</li><li>• Definir las variables que se van a medir</li><li>• Definir qué tipo de preguntas</li><li>• Aprobación de la encuesta</li></ul> <p><b>Fase 4:</b> Definir los cursos para aplicar la encuesta</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Cursos: octavo, noveno y décimo</li><li>• Aplicar la encuesta</li><li>• Tabular la encuesta</li></ul> <p><b>Fase 5:</b> análisis y descripción de los resultados obtenidos de la encuesta</p>
Resultados	<p>Durante la investigación se aplicaron 30 encuestas a los estudiantes de grado 8-9 y 10 de la Institución Educativa Liceo Quimbaya, para conocer las actitudes artísticas de la población estudiantil. Dentro de los principales resultados se encuentran los siguientes:</p> <p>El 93% de los estudiantes encuestados asume a la educación artística como un método de enseñanza que los ayuda a canalizar sus emociones a través de la expresión artística.</p> <p>Con respecto a la clase de arte en la que más participan es la de música con una representación del 93% seguida de la pintura con un 7%.</p> <p>Según la encuesta los estudiantes manifestaron que la dedicación a la práctica artística es de 3 horas aproximadamente y el lugar donde más tiempo dedican es en la institución educativa</p> <p>En cuanto a los estímulos que otorga la institución educativa, el 93% opina que el Colegio les ha estimulado la formación artística a través de la participación en diferentes eventos</p> <p>Por otra parte una de las competencias que más se ha desarrollado con la formación artística por parte de los estudiantes en el Liceo Quimbaya es la parte comunicativa con una valoración del 63%, seguida de la sensibilidad con un 27%.</p> <p>Según los resultados de las encuestas, el 44.4% Uno de los aspectos que resaltan los encuestados es que la formación artística les ha permitido mejorar la disciplina en el colegio en un 43%, de igual forma también les permitió mejorar la parte académica y la relación con sus compañeros.</p> <p>En cuanto a las manifestaciones artísticas que experimentan los estudiantes en el colegio, se puede afirmar que la creatividad es una de la más valorada por ellos. De igual forma la expresión y la imaginación son importantes manifestaciones artísticas que se han desarrollado con este tipo de formación.</p> <p>Luego de conocer las principales manifestaciones del arte de los estudiantes entrevistados el 33% desea continuar una carrera con formación artística,</p>

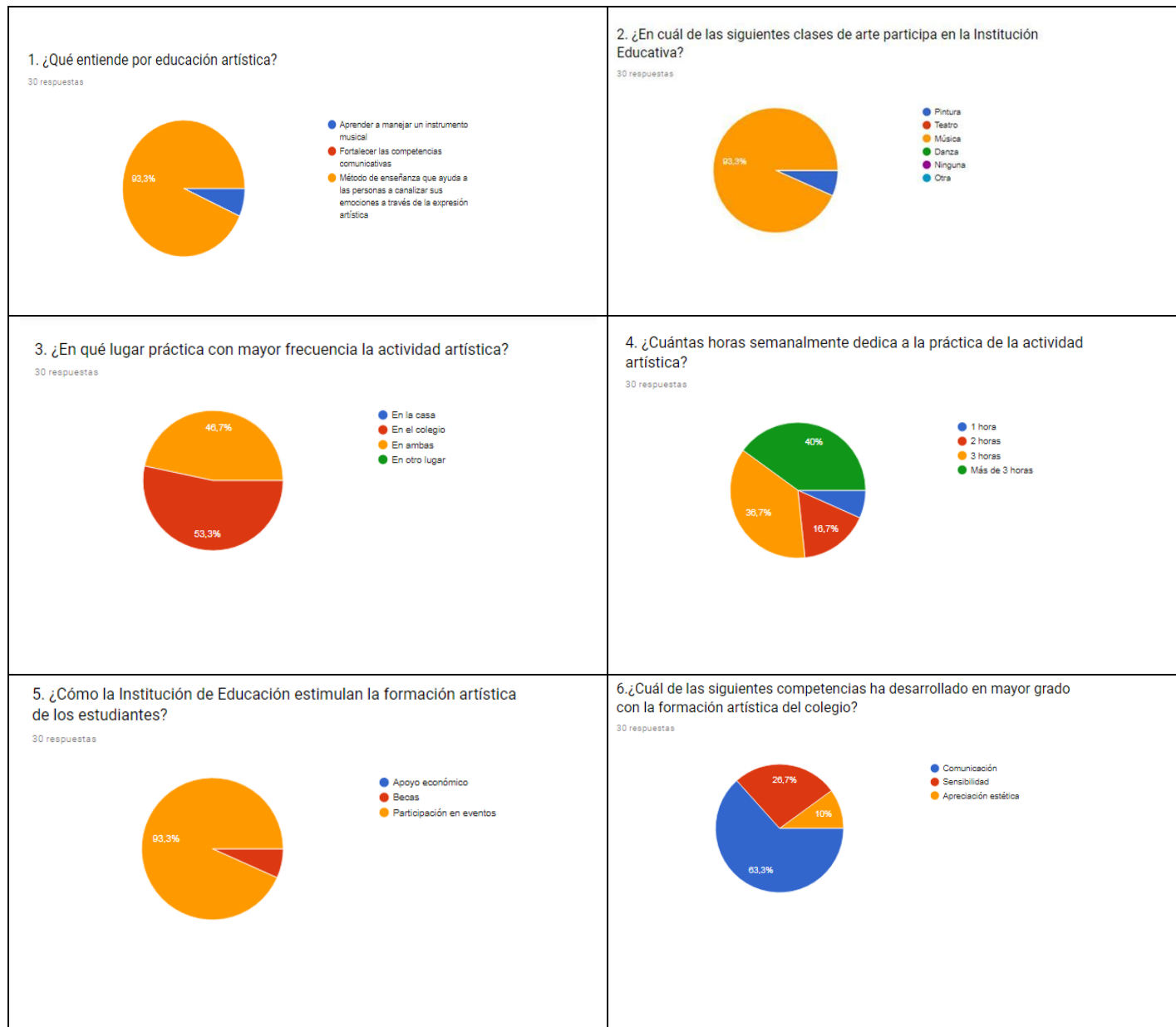


	<p>mientras que el 47% aspiran a estudiar otra carrera. Por otra parte el 34% de los estudiantes opinó que en el área que más les gusta desempeñarse es en la parte artística, seguida de las áreas sociales y humanas.</p>
Conclusiones	<p>Se puede concluir con este estudio que la mayoría de estudiantes del grado 8,9 y 10 de la Institución Educativa Liceo Quimbaya, están a gusto con la formación artística que les brinda la institución y que les ha permitido desarrollar sus talentos de una forma diferente y educativa.</p> <p>Otro aspecto que se muestra con este estudio es que con la formación artística los estudiantes han mejorado tanto la parte familiar como la académica. Mostrando que se pueden integrar varios aspectos de las manifestaciones artísticas con la formación académica de los estudiantes del Liceo Quimbaya.</p> <p>Con este estudio se muestra que la principal competencia que se desarrolla en la institución es la comunicación a través de las artes. Finalmente se puede decir que el perfil artístico de los estudiantes esta dirigido hacia la música.</p>
Bibliografía	<p>Ministerio de Educación Nacional (2010). Orientaciones Pedagógicas para la Educación Artística en Básica y Media.</p> <p>Gómez, M. (2010) La educación artísticas en los currículos escolares de Preescolar y básica primaria</p> <p>Consejo Nacional de la cultura y las artes (2016). El aporte de las artes y la cultura a una educación de calidad, Chile.</p>
Alianzas estratégicas	<p>Mesa Sur de Investigación de ACIET- Grupo de Investigación Communitas Sinergia</p>
Observaciones	
ELABORÓ	APROBÓ
_____	_____
_____	
DIA _____ MES _____ AÑO _____	DIA _____ MES _____ AÑO _____



ANEXOS

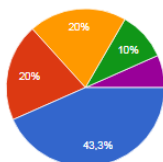
Anexo N° 1: Gráficos de porcentaje según la encuesta





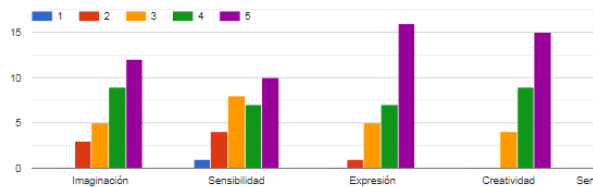
7. La formación artística del colegio le ha permitido?

30 respuestas



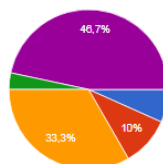
- Mejorar la disciplina
- Mejorar la parte académica
- Mejorar las relaciones con mis compañeros
- Mejorar mi comportamiento con mi familia
- Ninguna de las anteriores

8. Califique en mayor o menor medida las siguientes manifestaciones artísticas, que ha experimentado en el colegio con la formación artística (siendo 1= muy bajo, 2= bajo, 3= medio, 4=alto, 5= muy alto)



9 ¿Desea estudiar una carrera en formación artística, con énfasis en?

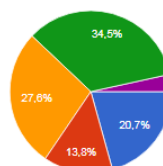
30 respuestas



- Pintura
- Teatro
- Música
- Danza
- Otra carrera

10. Qué área del conocimiento le gusta más?

29 respuestas



- Matemáticas
- Ciencia básicas
- Sociales y humanas
- Artes
- Tecnología



### Anexo No. 2: Fotos actividades

